



*Maria Pia Selvaggio*



*Italie*

*Romancière, essayiste, chercheuse littéraire, journaliste.*

Née en 1960, chercheuse à l'Université La Sapienza à Rome, experte de la vie et de l'œuvre de Carlo Emilio Gadda, elle est aussi professeur de Latin et de Lettres dans les Écoles d'études Supérieures à Naples.

Journaliste indépendante et critique littéraire pour le Corriere del Sannio, le Otto Pagine, L'Altra voce, elle commence sa carrière de romancière en 2006 avec « Il sapore del silenzio » (La saveur du silence) publié par la maison d'édition Bonomi Allori et « Borgofarsa » (Le quartier de la farce) des éditions Melagrana.

En 2008, elle écrit « Arcistrea », Spring éditions, qui reçoit en 2010 le prestigieux prix Olmo.

En 2010, « Lei si chiama Anna » (Elle s'appelle Anna), éditions Guida, reçoit en 2012 le Prix Olmo, le Prix Made in Italy de la littérature italienne section Roman, et le Prix Marzani – prix de la critique des journalistes nationaux.

En 2012 c'est le tour de « Ai templari il settimo libro » (Les Templiers : le septième livre) publié par les éditions Mondadori qui lui vaut le titre honorifique de Templière.

En 2014 « La nuda propriet@ » (La propriété nue) voit le jour. Ce roman traduit en portugais et publié par Livre Espressao San Paolo do Brasil, devient un best seller. En Italie « La nuda propriet@ » sera publié uniquement via @book. La traduction en langue française est en ce moment prise en charge par Eugenia Fano.

Maria Pia Selvaggio a été définie la Alda Merini de la prose italienne, un autre titre honorifique à bien des égards.